

Ommeegang

Brussels traditions

PERSDOSSIER
28.05.2026

DE OMMEGANG 2026 : WOENSDAG 1 EN VRIJDAG 3 JULI



Brussels traditions Ommegang

01 & 03.07
show on Brussels
Grand-Place

BART VAN LOO
FRED JANNIN

THOMAS DE BERGEYCK
JANELLE VANES
BERT KRUISMANS

HONORED COUNTRY
JAPAN

TICKETS
WWW.OMMEGANG.BE

loterie nationale 6 nationale loterij
BIEN PLUS QUE JOUER MEER DAN SPELEN

KBC
Brussels



be
be.brussels

HOTEL AMIGO
BRUSSELS
A ROCCO FORTE HOTEL

BXL LA VILLE DE STAD

Japan-Belgium
1866-2026

la 1ere

VIVACTÉ

La Libre

MATCH

visit.brussels



De Ommegang

a. Ter inleiding

Ommegang 2026 : Belgisch gevoel ten top

Ieder jaar opnieuw laat de Ommegang geschiedenis, erfgoed en hedendaagse creatie op elkaar inspelen. In 2026 treden twee vooraanstaande figuren van onze cultuurwereld voor het voetlicht, die verbonden zijn door liefde voor het verhaal, voor de verbeelding en voor België. Via woorden voor de ene en via tekeningen voor de andere, bieden zij het publiek een levendige, levensechte en uiterst actuele lezing van dit buitengewone historisch evenement. Beide vertolken een warm, creatief en volks Belgisch gevoel, met ruimte voor humor, kwinkslag en verbondenheid met tradities. Hun geloofsbrieven en persoonlijkheid staan borg voor het uitdragen van de Belgische kleuren.

Op woensdag 1 en vrijdag 3 juli zal Brussel eens te meer weergalmen van het geluid van trommen, paarden en fanfares. Van de Zavel tot de Grote Markt zullen historische kostuums, stoeten en historische scenes het publiek een unieke ervaring bieden in het hart van de hoofdstad.

b. De kleine geschiedenis als deel van de grote

De Ommegang dateert uit het midden van de 14^e eeuw. Oorspronkelijk was het een processie ter ere van Onze-Lieve-Vrouw ter Zavel, die georganiseerd werd door het grote eedverbond van de kruisboogschutters. Al snel sloten de gestelde lichamen van de stad zich echter bij de processie aan, die daardoor een meer werelds karakter kreeg.



De processie van 1549 is een van de bekendste voorbeelden. Dat jaar stelde keizer Karel V zijn zoon en opvolger, de toekomstige koning Filips II, voor aan onze gewesten. Bij die gelegenheid probeerde elke stad zich op haar best te tonen. Brussel deed dat door een Ommegang te organiseren die schitterender was dan ooit.

c. De dag van vandaag

De dag van vandaag is de Ommegang, in de ruime zin, een traditionele reconstructie, met respect voor de geschiedenis, maar ook een uitzonderlijk en feeëriek klank- en lichtspel, dat gebruik maakt van digitale technieken.

Voor het hof, samengesteld uit afstammelingen van de illustere families waaruit het in de 16^e eeuw bestond, wordt een spektakel opgevoerd met folkloristische groepen, ridders, vlaggen, steltenlopers, marionetten, reuzen en praalwagens, waarbij de kracht van de stad tot leven komt in zang en dans, in diepe devotie en in de, soms surrealistische, humor die zo'n grote indruk maakte op de kroniekschrijvers. Geen enkel volk in Europa was in die tijd welvarender of beschikte over meer verbeeldingskracht dan dat van onze streken.

De cijfers van de Ommegang

2 uur ononderbroken spektakel in een natuurlijk en majestueus decor: de Grote Markt van Brussel

2.000 zitplaatsen per spektakeldag

1.200 deelnemers waaronder **100** vertegenwoordigers van de Belgische aristocratie

1.800 kostuums waarvan er **1.200** gebruikt worden tijdens het spektakel

47 folkloristische groepen uit heel België

300 vlaggen

3 fanfares en **2** groepen met antieke instrumenten

48 paarden van de Federale Politie, jachthonden, valken, enzovoort

8 reuzen waaronder de beroemde draak van Sint-Joris (**4,25** meter lang, vleugels met een spanwijdte van **2,30** meter en een gewicht van **105** kg dat door één man gedragen wordt)

90 dagen van intensieve voorbereiding, try-outs, tijdsopnames, enzovoort

3,5 km lange stoet met **900** deelnemers in de straten van Brussel, die begint aan het Warandepark en eindigt in het luisterrijke kader van de Grote Markt, die verlicht wordt door talloze led-lampjes op de gevels.

In de praktijk

a. Spectacle

Woensdag 1 en vrijdag 3 juli 2026 op de Grote Markt

NEW

Heraut : Bart Van Loo

Onze genodigde uit de negende kunst : Fred Jannin

Programma

19u30 : Deuren open

21uur : Begin van het spektakel van de Ommegang

b. De festiviteiten van de Ommegang op de Zavel

Steekspelen en Strijd van ridders Renaissance dorp en markt

Woensdag 1, donderdag 2, vrijdag 3 en zaterdag 4 juli

De Ommegang zet het traditionele Renaissancedorp en de dito Markt voort, om met klein en groot de levenswijze en de producten van toen te laten herleven, in de sfeer van weleer.

Dit jaar valt het feest groots uit ! Meer dan 30 marktkramers staan paraat om de families te vergasten op een scala aan lekkernijen om ter plaatse te smullen of om mee te nemen, naast een brede waaier aan ambachtelijke producten en creaties. Indrukwekkende praalwagens, statige reuzen, en andere bezienswaardigheden staan uitgesteld tijdens de feestelijkheden tot vermaak van bezoekers klein en groot.

Spektakel mag je alleszins verwachten met de ridderstornooien die van oudsher tijdens de Ommegangsdagen plaatsvinden, naast de gevechten die ridders ook te voet uitvoeren.

Je geniet er tevens van het Ommegang Bier op het Terras van de Zavel.



Een wedstrijd voor kruisboogschutters

op woensdag 1 en vrijdag 3 juli 2026

Vanaf 19.15 uur demonstraties kruisboogschieten

De schietwedstrijd wordt georganiseerd met het oude Grote Koninklijke en Edele Gilde van de Kruisboogschutters van Onze-Lieve-Vrouw op de Zavel en het Grote Koninklijke Gilde van de Kruisboogschutters van Sint-Joris. De winnaar zal tijdens de Ommegang zijn intrede doen op de Grote Markt met de Gouden Pijl! Na het vertrek van keizer Karel uit de Onze-Lieve-Vrouw aan de Zavel, zullen de gilden de historische processie reconstrueren die aan de basis lag van de Ommegang.

c. De Stoet

Woensdag 1 en vrijdag 3 juli 2026

Programma

Voor de eigenlijke stoet vertrekt de Ommegang om 20.30uur aan het Warandepark en komt ze door volgende straten: Koningsplein – Regentschapstraat – Bodenbroekstraat om dan samen met de Schuttersgilden van de kruisboogschutters, de handboogschutters, de haakbusschutters en de schermers, de historische stoet van de Ommegang te vormen.

Aankomst van Keizer Karel en de kroonprins, gevolgd door de reconstructie van de processie: 20u10. De historische stoet vertrekt om 20u40 op de Zavel en zal door de volgende straten trekken: Zavelstraat – Lebeauststraat – Gerechtsplein – Gasthuisstraat – Sint-Jansplein – Duquesnoystraat – Infante Isabellastraat montant – à gauche Keizerinlaan – Loxumstraat – Markiesstraat – Sint-Goedelevoorplein – Collegialestraat – Keizerinlaan – Bergstraat – Agoraplein – Grasmarkt – Kiekenmarkt – Anspachlaan – Plattestein – Zuidstraat – Grote Karmelietenstraat – Stoofstraat – Karel Bulsstraat – Grote Markt van Brussel.

Brouwersreus - 21u15 - Agoraplein

Tijdens de optocht zal de Brouwersreus dit jaar voor het eerst uit de brouwerij Ommegang, gelegen in de Bergstraat 4, worden gehaald en te bewonderen zijn op het vat van de praalwagen van Ommegangbier.

Vergeet niet dat Karel V een groot bierliefhebber was!



De eregasten

Woensdag 1 en vrijdag 3 juli 2026 op de Grote Markt

Gedurende twee uur wordt de geschiedenis van de Ommegang verteld door uitzonderlijke persoonlijkheden.

Al meer dan 10 jaar nodigt de Ommegang voor elke nieuwe editie een bekende persoon uit de wereld van kunst en letteren uit om de rol te spelen van de Heraut, de boodschapper. Eerder werd het prestigieuze kostuum al gedragen door beroemdheden als Philippe Boxho, bekende wetsdokter, de zangeres Axelle Red, de acteurs Josiane Balasko, Jacques Weber, Jean-Pierre Castaldi, Francis Huster, Frédéric Diefenthal, Natacha Régnier en François Berléand, de romanschrijver Eric-Emmanuel Schmitt en de historicus Stéphane Bern.

a. De Heraut

Bart Van Loo treedt toe tot de legende van de Ommegang

Een grote naam van de Belgische literatuur voor een editie waar Japan in de kijker staat

Dit jaar heeft de Ommegang de eer een beroep te mogen doen op Belgisch historicus en schrijver Bart Van Loo, die een boeiende persoonlijkheid geworden is in de culturele wereld tot over onze landsgrenzen heen. Een man wiens naam verbonden is met Bourgondië, met Keizer Karel en... met Brussel.

Een pen in dienst van de geschiedenis

Bart Van Loo werd in 1973 in Herentals geboren en geldt als een van de voornaamste overdragers van het verleden van zijn generatie. Zijn succesvol werk « De Bourgondiërs – Aartsvaders van de Lage Landen », dat in 2019 verscheen, bekoorde al meer dan 400.000 lezers over heel Europa, meteen het beste bewijs van zijn talent om een verborgen verleden weer tot leven te wekken.

Maar Bart Van Loo houdt het niet bij schrijven. Hij vertelt, belichaamt, hij draagt over. Zijn stijl koppelt kennis aan elegantie, nauwkeurigheid aan epische saga, met een aanstekelijke gulheid en passie.

Het is niet meer dan natuurlijk dat hij vandaag de Ommegang begeleidt. Met zijn kennis van de tijden van de hertogen van Bourgondië en het erfgoed van Keizer Karel komt alles weer bijeen op de plek bij uitstek : het hart van Brussel, precies daar waar geschiedenis werd geschreven.



b. Onze genodigde uit de negende kunst

DE PEN VAN FRED JANNIN VAT DE OMMEGANG TERWIJL JE HEM BELEEFT



De Ommegang verbindt, ieder jaar opnieuw, levendige tradities met grote namen van de Belgische culturele scene. In 2026 zal de stripkunst, noem het gerust de Negende Kunst, vertegenwoordigd worden door een gastkunstenaar wiens tekenstijl en leefwereld doordrenkt zijn van een eigenzinnige Belgian touch : volks, vindingrijk en vooral vrij en vrunk: Frédéric Jannin.

Om beurten tekenaar, scenarist, muzikant, comedian en begenadigd getuige van onze omgeving, zo past Fred Jannin wonderwel bij de Ommegang om tegelijkertijd feestelijk en teder de Belgische ziel te schetsen. Zijn werk haalt humor, fantasie, ons collectieve geheugen en een zachte vorm van surrealisme die ons landje kenmerkt door elkaar. Tussen folklore en wat wij vandaag zijn ontstaat helemaal vanzelf een wisselwerking tussen zijn kijk en het verloop van de Ommegang.

Op de twee avonden waarop de Ommegang plaatsvindt zal Fred Jannin ter plaatse tekeningen maken die verwijzen naar de scènes, de beroemdheden, de kostuums en de unieke sfeer van het spektakel. Hij zal uit het leven gegrepen beelden van deze grootse historische opvoering met het publiek delen, een schalkse kijk op wat voor zijn ogen plaatsvindt.

Die schetsen komen meteen op de social media van de Ommegang, een originele en eigentijdse manier om zich in de voorstelling in te leven. Een manier ook om levend erfgoed en actuele uiting van kunst te verbinden.

EEN LOOPBAAN OM U TEGEN TE ZEGGEN

Fred Jannin staat midden in de Belgische cultuur. Zijn carrière begint in de jaren 1970 en hij vestigt zich snel als een gevestigde waarde in de wereld van humotistische strips. Hij is onder meer te zien in het weekblad Spirou, het zusterblad van Robbedoes, waar hij samen met Stefan Liberski een cult serie brengt, *"Germain et nous"*, een tedere kijk op het leven van Belgische tieners waar heel wat lezers van onder de invloed zullen zijn. Met zijn onmiddellijk herkenbare stijl, zijn gevoel voor komisch ritme en zijn absurde humor verdient hij een bijzondere plaats in het wereldje van de Belgische strip.

Het publiek leert hem ook kennen als één van de Snuls, naar de naam van een mythische uitzending van de jaren 1990 en symbool voor Belgische absurde et ongegeneerde humor. Door de jaren heen kom je hem tegen in de stripwereld, op de radio, op tv en in grafisch werk. Als allround kunstenaar en begeistert waarnemer van het leven op z'n Belgisch brengt hij de Ommegang van 2026 zijn visie bij, zowel met een knipoog als eigentijds en diep menselijk.



c. De ceremoniemeester



THOMAS DE BERGEYCK

Hij zal de rol spelen van de boodschapper.

Presentator van «Place Royale» op RTL-TVI sinds 2010 en animator van de uitzending «La matinale» op Bel RTL. Hij zal de verschillende artiesten en de onderdelen van het spektakel aankondigen.

d. De sprekers

BERT KRUISMANS (ENGELSE STEM)

Deze Vlaamse humorist slaagde erin heel België te verleiden door zijn humor in het hele land te delen. Deze veelzijdige figuur zal voor ons de Engelstalige versie van de Ommegang 2026 lezen.



JANELLE VANES (NEDERLANDSE STEM)

Janelle Vanes, actrice wiens carrière volop in ontwikkeling is, staat borg voor de creatieve bagage van haar familie, met een eigen persoonlijkheid. Met trots doet de Ommegang in 2026 voor de tweede keer een beroep op haar als Nederlandse stem.

e. De zangers

De tenor **Sébastien Romignon Ercolini** en de mezzosopraan **Isabelle Everarts de Velp** staan in voor de muzikale omlijsting van het spektakel. Hun uitzonderlijke stemmen zullen begeleid worden door de muziek die speciaal voor de Ommegang geschreven werd door de getalenteerde componist **Ernst Wolfgang Meinrath**.



Sébastien Romignon Ercolini

Isabelle Everarts de Velp

f. De realisatie



Een duo van co-regisseurs treedt in de voetsporen van **Giles Daoust** om de Ommegang 2026 te regisseren en te laten schitteren : **Francis Mannaert**, Technisch en Artistiek Directeur en verantwoordelijke voor de belichting zal eens te meer de Grote Markt met weelderige kleuren tooien. Naast hem berust de regie over het spektakel op **Thierry Bourgois**, die het publiek doorheen de magische avond op sleeptouw neemt.

Maria-Pia Pastorelli en **Daniel Huyberechts** tekenen voor de globale coordinatie en verzorgen het goede verloop en het synchroon aantreden van stoet en spektakel door de straten van Brussel en op de Grote Markt.



Eregast

JAPAN

Na de deelname van de Ommegang aan de Wereldtentoonstelling in Osaka in 2025 zijn hechte banden gesmeed met het land van de Rijzende Zon.

Het hoeft dus niet te verbazen dat Japan dit jaar eregast is op onze feestelijkheden, die samenvallen met 160 jaar diplomatieke betrekkingen tussen beide landen.

Voor elke opvoering zullen de toeschouwers het voorrecht genieten om een uniek openingsmoment te beleven waar rijkdom en elegantie van de Japanse cultuur tot hun recht komen : tradities van weleer, muziek en kenmerkende opvoeringen openen de avond en nemen het publiek mee in een geraffineerde sfeer.

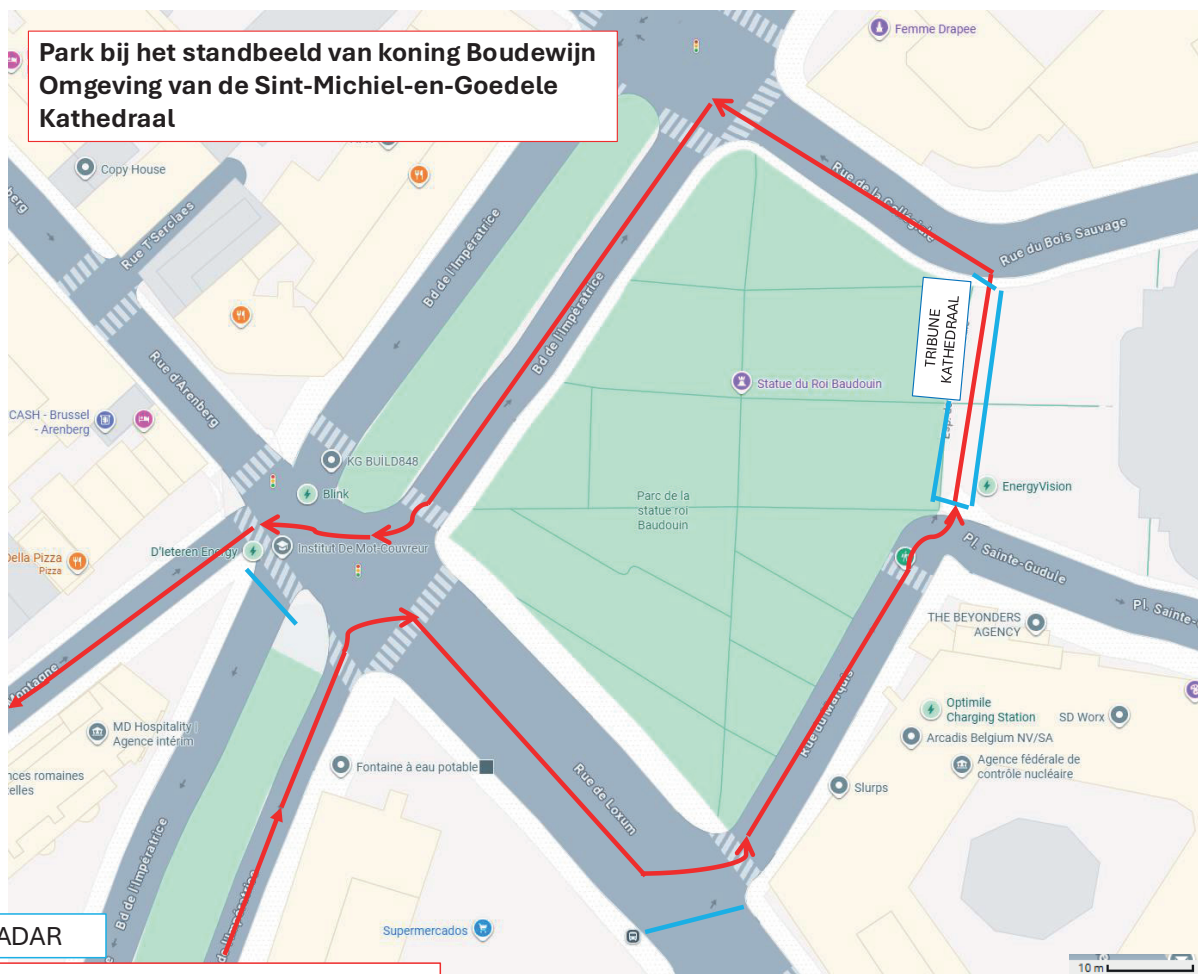
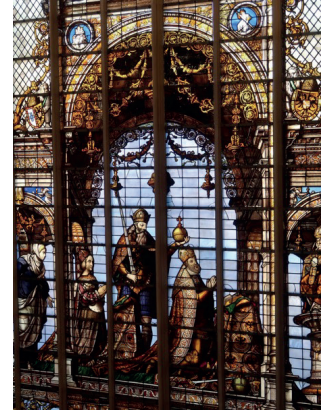
Een uitzonderlijke ontmoeting van twee monumenten van levend erfgoed, waar de ziel van Brussel samengaat met het betoverende van Japan om het publiek een onvergetelijke avond te bieden.



De Sint-Michiël-en-Goedele Kathedraal

Ter gelegenheid van het 800-jarige bestaan van de kathedraal, waar onder meer glasramen met de beeltenis van Keizer Karel te vinden zijn, wil de Ommegang hulde brengen aan dit merkwaardige gebouw. De stoet van de Ommegang zal dus zijn route aanpassen om langs de kathedraal te lopen : zo wordt deze heuglijke verjaardag passend in de verf gezet.

Een evenement en een gedenkwoord zullen ook op 2 juli plaatsvinden op het voorplein.



Praktische informatie

a. De Grote Markt van Brussel

- Op woensdag 01 en vrijdag 03 juli 2026 - De deuren openen om 19u30
- Tickets :

VOOR HET STADHUIS (TRIBUNE B) :

59 euro, alles inbegrepen

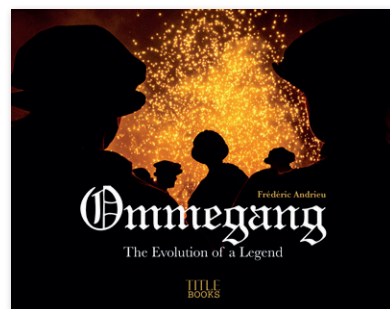
VOOR HET HUIS VAN DE HERTOGEN VAN BRABANT (TRIBUNE H) :

59 euro en 69 euro, alles inbegrepen

VIP-PLAATSEN VOOR HET HUIS VAN DE HERTOGEN VAN BRABANT (OVERDEKTE PLAATSEN):

89 euro, alles inbegrepen

- Een tweetalig programma (Fr-Nl) zal op de avond van de voorstellingen te koop zijn voor de prijs van 5 €.
- De Grote Markt is enkel toegankelijk via de Karel Bulsstraat, zoals aangeven op de inkomtickets.
- Bij regen gaat de voorstelling door, maar paraplu's zijn niet toegestaan om het zicht van de andere toeschouwers niet te belemmeren. Daarom is het aangeraden om waterdichte kledij te voorzien.
- Het fotoboek «The Evolution of a Legend», een waar kunstwerk, wordt eenmalig te koop aangeboden tegen de prijs van 20 euro. Dit collector's item, meer dan 200 foto's rijk, weerspiegelt twintig jaar Ommegang door de lens van Frédéric Andrieu.
- Verkoop ter plaatse van illustratiebundels van duBus, Kroll, Dany en Vadot die de Ommegang tekenen. Kost 10 euro.



b. Zavel

- Op woensdag 01, donderdag 02, vrijdag 03 en zaterdag 04 juli 2026 vanaf 12 uur
- Gratis toegang voor iedereen : Didactisch Renaissance dorp en markt, Steekspelen en Strijd van ridders

c. Onze-Lieve-Vrouw-Ter-Zavelkerk

- Op woensdag 01 en vrijdag 03 juli 2026
- Schietwedstrijd van de twee gilden van de kruisboogschutters : 19u15
- Aankomst van Keizer Karel en de kroonprins, gevolgd door de reconstructie van de processie: 20u10
- Vertrek van de Ommegang historische processie naar de Grote Markt: 20u40.

d. Ticketverkoop

Op de site van de Ommegang : WWW.OMMEGANG.BE

Per e-mail : INFO@OMMEGANG.BE

e. Presskit :

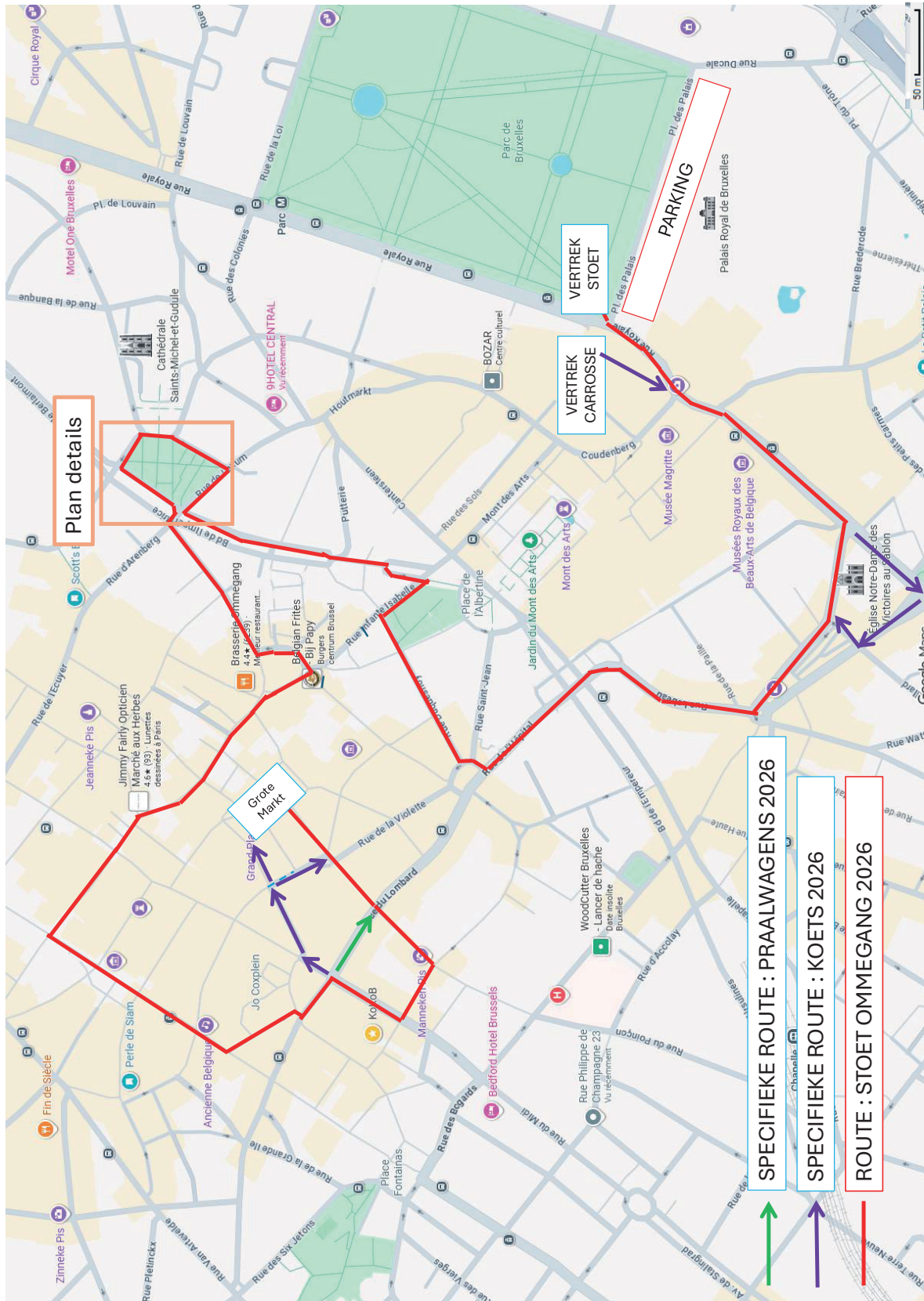
PressKit download op WWW.OMMEGANG.BE/NL/MEDIAS/#KIT

Perscontact : **VIVIANE VANDENINDEN** : viviane.vandeninden@klach.be – 0472 31 55 37

Interview : **PAUL LE GRAND** : 0475 41 21 18

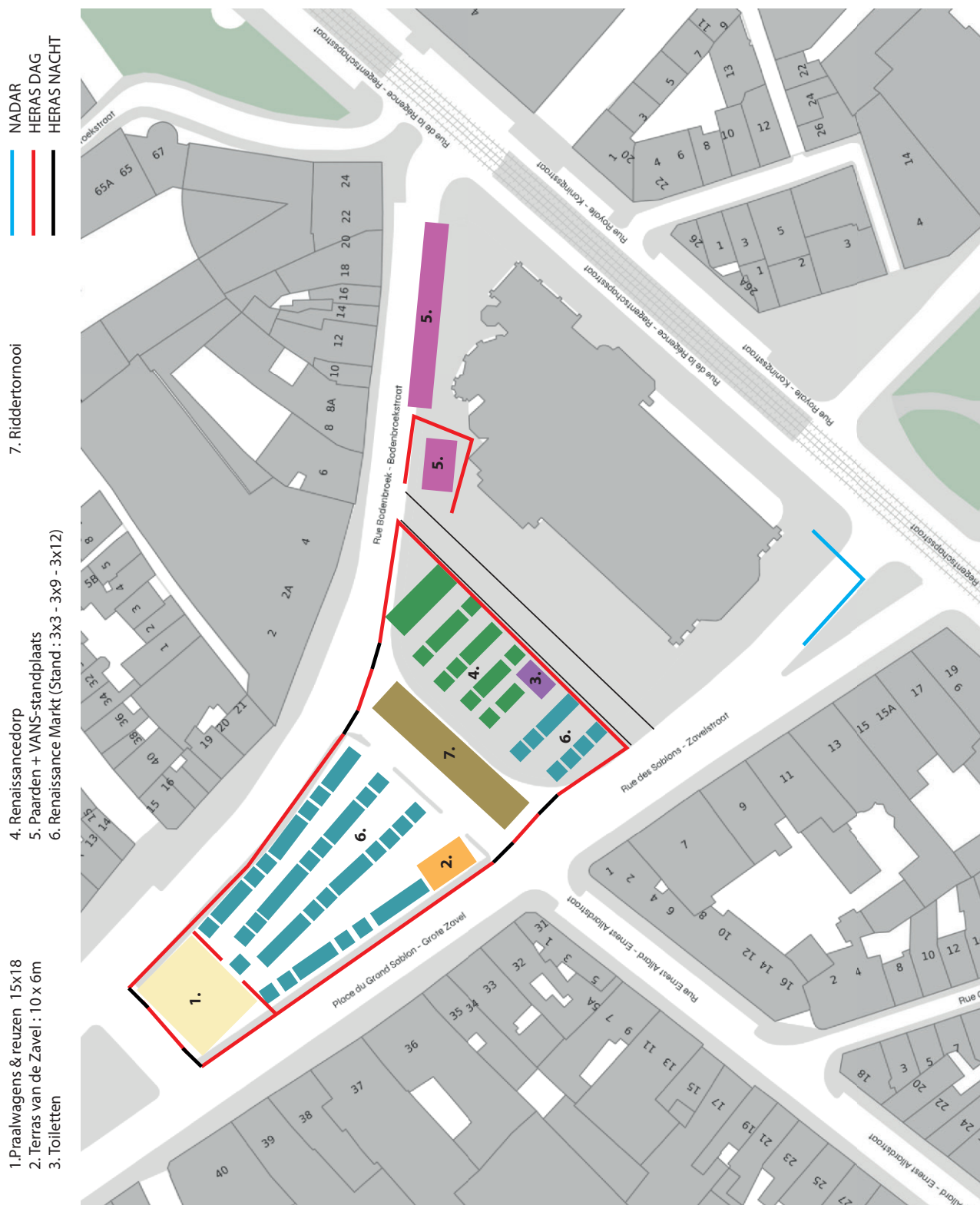
Praktische informatie

f. Plan van de optocht



Praktische informatie

g. Plan van de Zavel



Dankzij onze partners

